

## Gildo Pastor et Mathieu Kassovitz annoncent la création de Venturi Production

---



Crédit: Cédric Canezza

Mathieu Kassovitz, (réalisateur, producteur et comédien) et Gildo Pastor (Président de Venturi Space et concepteur des prochains véhicules lunaires)

**Cannes, le 21 mai 2025**

Gildo Pastor, entrepreneur visionnaire, et Mathieu Kassovitz, acteur et réalisateur engagé, annoncent la création de Venturi Production, une société de production cinématographique axée sur le développement technologique au service de l'histoire.

Depuis plus de 30 ans, le cinéma est passé au numérique à tous les niveaux de sa chaîne de production et de diffusion — pour le meilleur et parfois pour le pire. Pourtant, nous traversons encore une période de transition, dont l'accélération marque l'aube d'une nouvelle ère. Venturi Production entend se positionner à l'avant-garde de ce changement, dans un secteur où les règles sont à réinventer. C'est un territoire d'exploration artistique que la société souhaite contribuer à défricher.

Pour ce faire, Venturi Production développe des projets de films, séries, jeux vidéo et documentaires ancrés dans les univers de la science, de l'ingénierie et de la technologie, tant dans leur contenu que dans leur processus de création. L'ambition est de mettre en lumière l'intelligence humaine et la créativité, en exploitant le potentiel des technologies pour imaginer de nouveaux outils narratifs et raconter des histoires inédites.

Cette aventure est née de 20 ans d'amitié et d'admiration réciproque entre Gildo Pastor et Mathieu Kassovitz. Passionné depuis toujours par l'innovation et les technologies de pointe, Mathieu rencontre Gildo au début des années 2000 et intègre les véhicules électriques Venturi dans son film de science-fiction Babylon A.D.

Depuis 2000, Venturi conçoit des véhicules électriques haute performance. L'entreprise s'est illustrée en championnat du monde de Formule E, a mené trois expéditions extrêmes dans des environnements hostiles, conçu trois véhicules d'exploration polaire et cinq concept cars. À ce jour, elle détient 28 records du monde de vitesse sur deux et quatre roues.

Fort de cette expertise, Gildo Pastor a orienté en 2021 le Groupe Venturi vers l'industrie spatiale avec la création de Venturi Space, en partenariat stratégique avec l'entreprise américaine Venturi Astrolab, Inc. Ce réseau international, présent de Monaco à Los Angeles, en passant par la Suisse et Toulouse, a déposé 40 brevets et prépare actuellement ses premières missions lunaires : le rover FLIP devrait alunir début 2026, suivi du rover FLEX en 2027, présélectionné par la NASA pour le retour de l'humanité sur la Lune en 2030. Par ailleurs, Venturi Space travaille également sur une solution de mobilité lunaire pour l'Agence Spatiale Européenne.

Ensemble, Mathieu Kassovitz et Gildo Pastor sont fiers de présenter Venturi Production, une structure destinée à partager leur vision commune de l'innovation et à explorer de nouvelles formes de création cinématographique.

« Pour pouvoir pousser les limites et mélanger les paris artistiques et technologiques, je devais m'associer à un visionnaire plus proche de l'entrepreneuriat concret de l'industrie que du cinéma traditionnel. C'est la façon dont j'ai approché Gildo après des années de relation et de respect mutuel, pour nous entendre sur les capacités encore inexplorées du futur du cinéma et de notre volonté d'en être les pionniers. J'ai trouvé en Gildo un vrai collaborateur dont la vision n'a pas de limites mais reste ancrée dans la réalité. Un partenaire qui partage cette vision d'un cinéma qui utilise la technologie plutôt que l'inverse. » – Mathieu Kassovitz

« Mathieu et moi sommes, chacun dans nos secteurs d'activité, des explorateurs. Ce qui nous anime, c'est notre curiosité, le regard que nous portons vers les technologies du futur et le désir de vivre large. Ses projets comme les miens ne peuvent se monter qu'à la condition d'être littéralement habités par ceux-ci. Alors, allons-y, fusionnons nos énergies créatrices ! Les possibilités offertes par les technologies du domaine audiovisuel et du domaine spatial semblent infinies. C'est un vaste nouveau terrain de jeu qui nous attend. » – Gildo Pastor

« Les seules limites sont celles que nous nous fixons. Explorons-les. » – Gildo Pastor et Mathieu Kassovitz

[DOSSIER DE PRESSE](#)



**Contact Venturi Production**

Mara FROLLA  
[mfrolla@venturi.com](mailto:mfrolla@venturi.com)  
+33 6 78 63 38 54

**Contact Presse : Cartel**

Jean-Baptiste PÉAN  
[jean-baptiste.pean@agence-cartel.com](mailto:jean-baptiste.pean@agence-cartel.com)  
+33 6 77 02 03 35